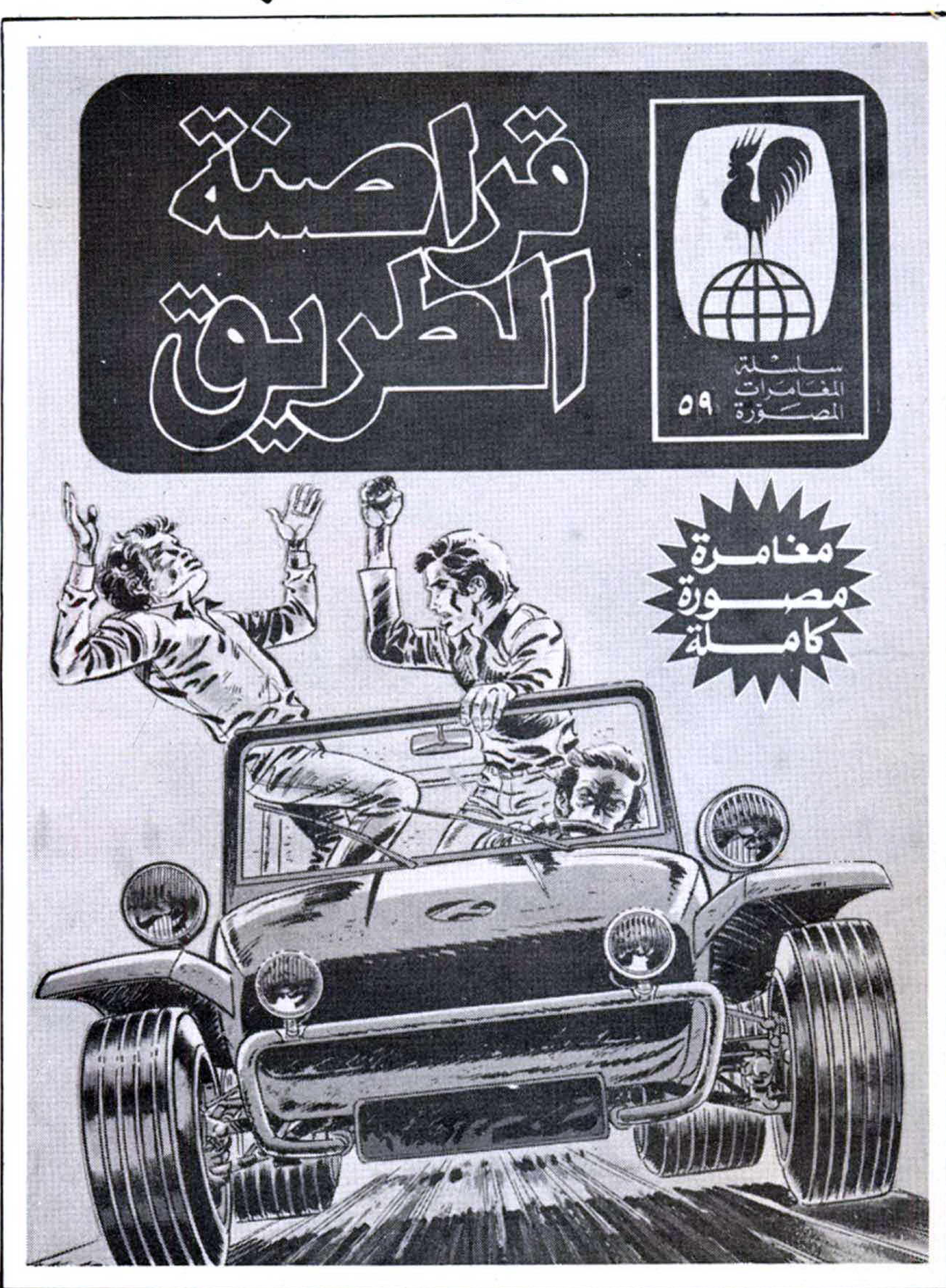


سيد البحيرة
سلسلة المغامرات المصورة
٥٨
مغامرة مصورة كاملة

أطلب من المكتبات



سلسلة المغامرات المصورة



سيد البحيرة

ثمن النسخة

لبنان	١٥٠	ق. ل.		عدن	٢٥٠	فلس
سورية	١٥٠	ق. س.		اليمن	٢,٥	ريال
الاردن	١٥٠	فلساً		مصر	٢٠٠	مليم
العراق	٢٠٠	فلساً		السودان	٢٥٠	مليم
الكويت	٢٠٠	فلساً		الجماهيرية الليبية	٢٠٠	درهم
السعودية	٣	ريالات		المغرب	١,٩٠	دراهم
قطر	٣	ريالات		تونس	٣٠٠	مليم
الامارات	٣	دراهم		الجزائر	٣	دنانير
البحرين	٣٠٠	فلس		باريس	٣	فرنكات
مسقط				٣٠٠ بيسة		

تصدر عن: مؤسسة بساط الريح

تشرف عليها: فاطمة بعلبكي



هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على السواء لانهـــا أعمال جريئة ، جسورة ، وخبرة ، وتجربة مثيرة •

وستجد الناشئة العربية في هذه السلسلة الجديدة الشيقـــة التي نضعها بين يديها، اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة، متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينـــا ان تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على ان نبتعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العنف.

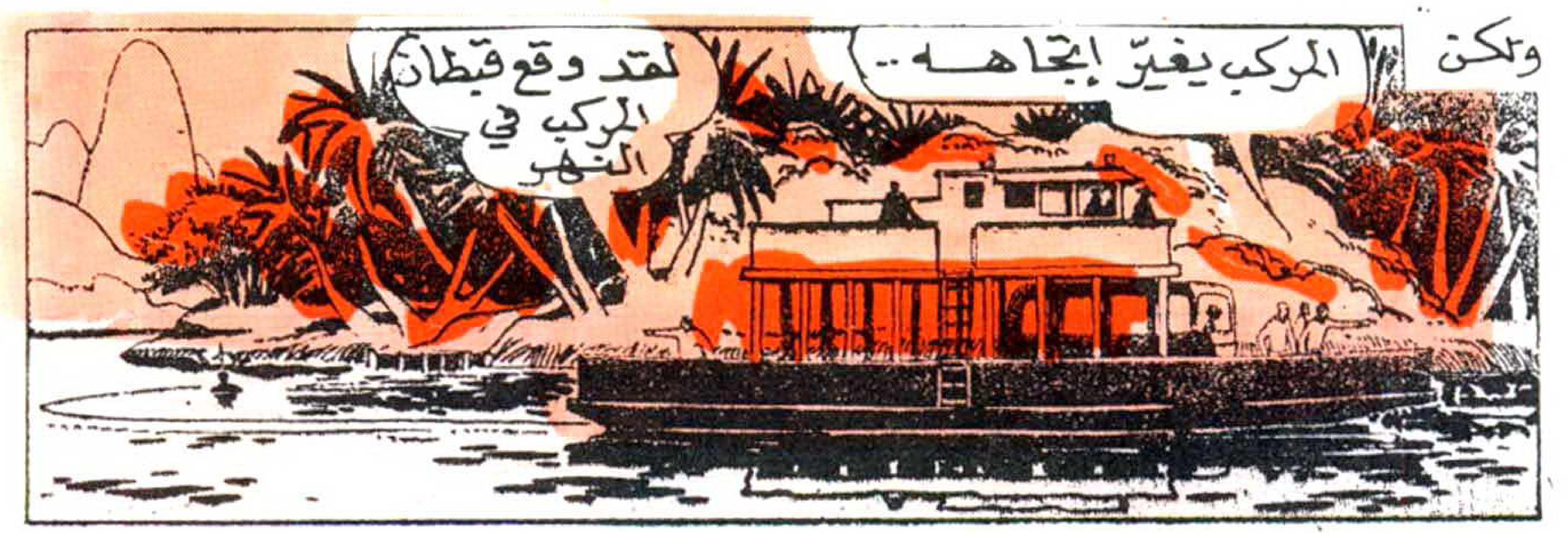
ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة مـــن المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث في عالمنا العربى ، هذه المكتبة التي تفتقر، مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي اولاها المربون فى الغرب عناية كبـــرى ، لانهم رأوا فيها المجال الملائم لابراز الخصال الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ، من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحيـــة ، وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيـــد بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص علـــى زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجـــل المستقبـــل •

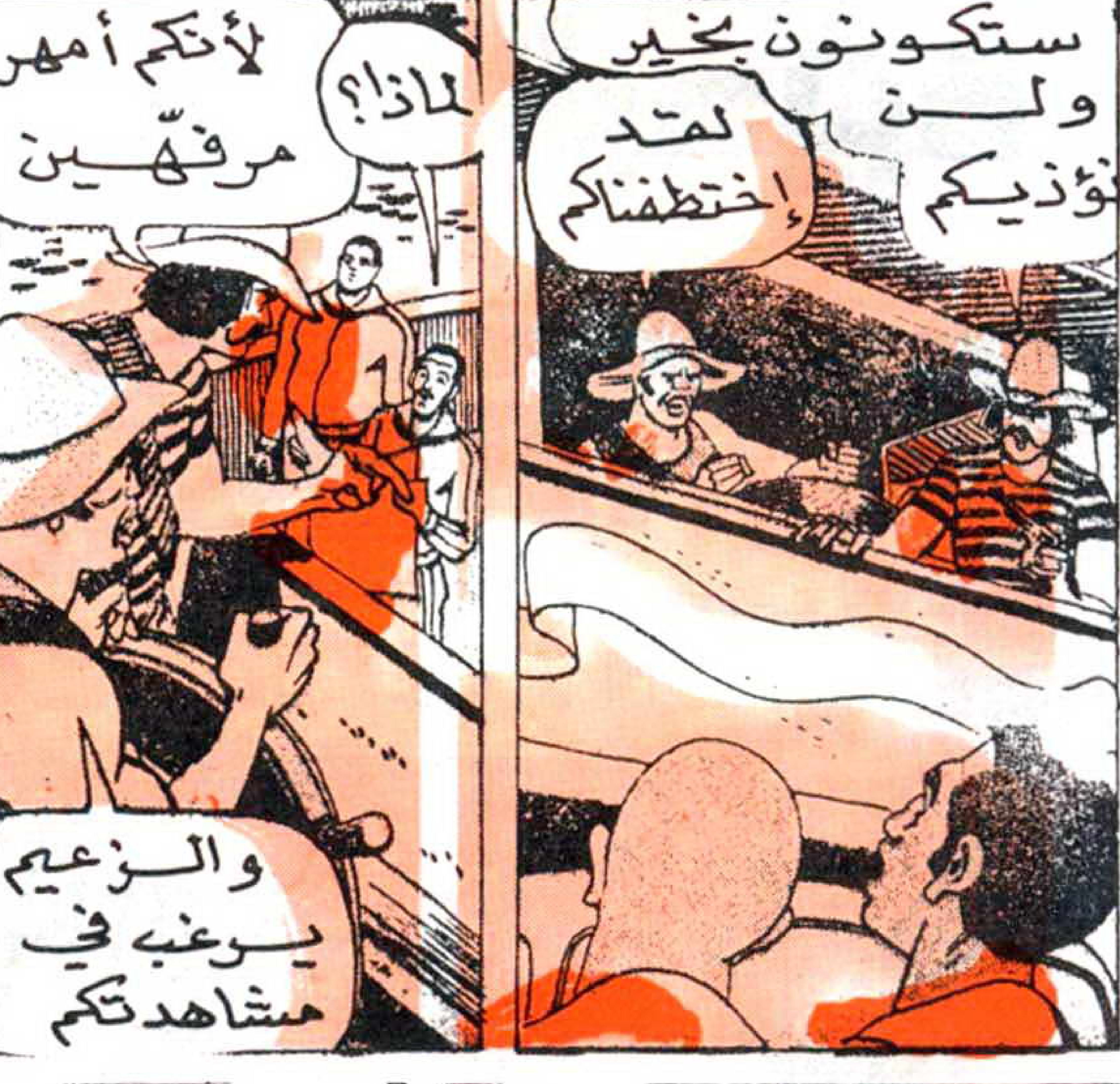
والى اللقاء مع كل مغامرة !..

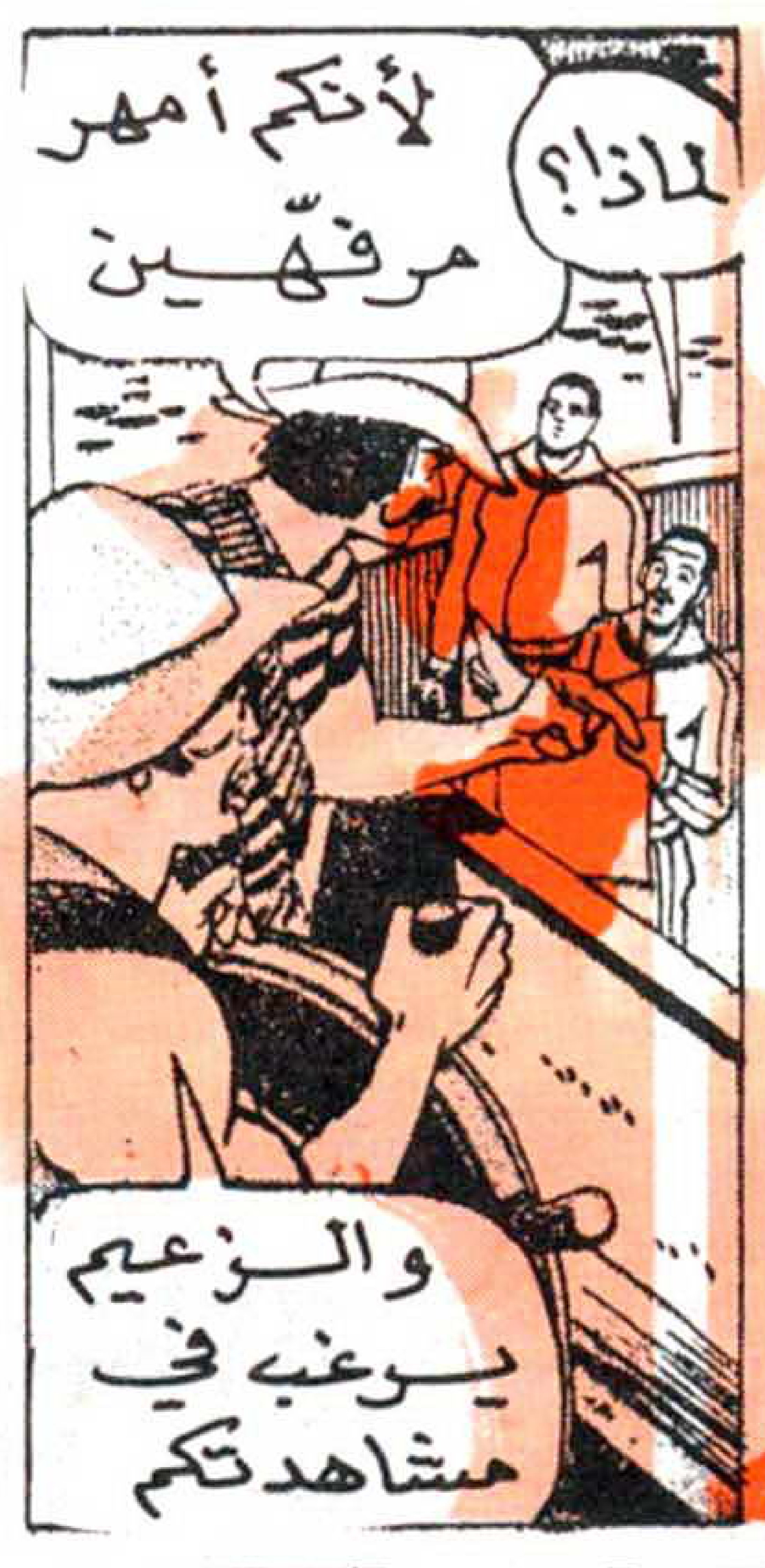


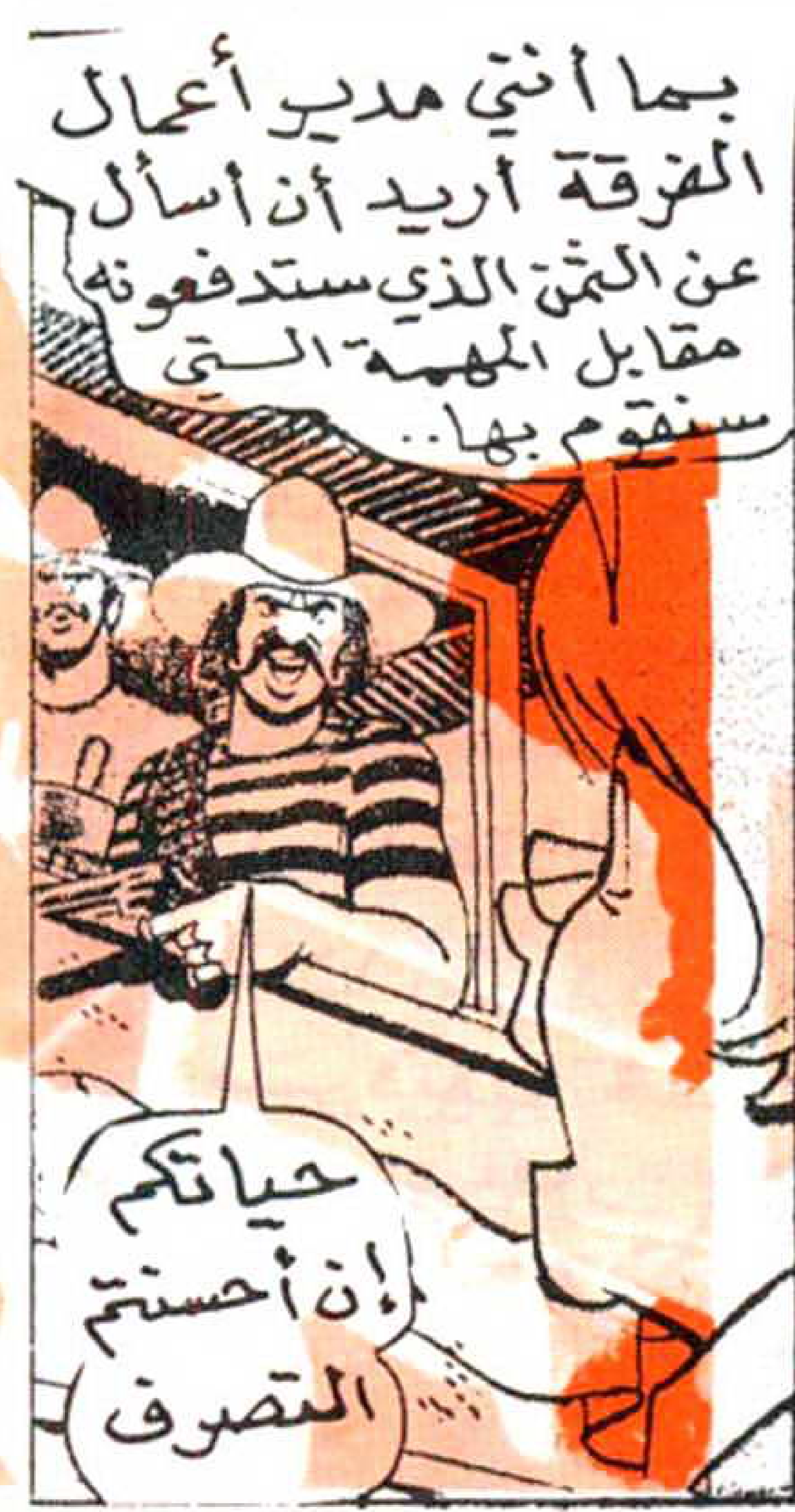
سيد البحيرة
كانت فرقة الجوالين في طريقها الى العاصمة لتقديم العابها التي يحبها الجمهور كثيراً
اوه! تقول الجريدة أننا أفضل فرقة ترفيهية في البلاد!
هذا صحيح
بعدما نجتاز هذا النهر سنصل إلى العاصمة.
ارف

ولكن


المركب يغيّر إتجاهه..
لقد وقع قبطان المركب في النهر


ستكونون بخير ولن نؤذيكم
لقد إختطفناكم


لماذا؟
لأنكم أمهر مرفّهين
والزعيم يرغب في مشاهدتكم


بما أنني مدير أعمال الفرقة أريد أن أسأل عن الثمن الذي ستدفعونه مقابل المهمة التي سنقوم بها..
حياتكم إن أحسنتم التصرف


ووصلوا الى الغابة التي إتخذها الرئيس مقرّاً له
أنت الرئيس؟
نعم


إننا نعترض على الأسلوب الذي إستخدمته معنا ولو علمت الحكومة بذلك
قريباً أناسأصبح الحكومة


ماذا تعني؟
لقد أتيت الى هذه المدينة لأصبح غنيا وقويا


انظر الى كل المعدات التي سرقتها لتساعدني في الوصول الى الحكم
طعام؟
آلات؟
العاب؟ لماذا الألعاب؟


ولم لا؟ سيفرح الأطفال عندما أوزع عليهم العابًا جميلة غير الدمى القبيحة التي كانوا يلعبون بها..
أنت دمية كبيرة
طعام
ألعاب


لا أحد يخالف أوامري هنا. هل فهمت؟
وهب


يجب أن يكون استعراضكم جميل جدًا الليلة وإلا سأقضي عليكم جميعًا..
موسيقى
وحركات بهلوانية
وفتيات جميلات يرقصن رقصًا جميلا..
هه؟


ولكن هذا ليس من ضمن إختصاصنا. إننا نقوم بمهمتنا داخل ملعب لكرة السلة.
ملعب؟


سيكون إستعراضكم على المسرح ولن يكون على الملعب
إننا مصرون على ذلك


حسنا
سنفعل ما بوسعنا
أرجو ذلك


ما العمل؟
سنتظاهر بالموافقة على كل ما يقوله الى أن نجد وسيلة للهرب


دعبول! لا
اوه
تشومب


بعد قليل
يا الهي! لن نستطيع أن نهرب ونتركك هنا يا عبول


سيدي أخي كريم يريد أن يتحدث إليك
لن تستطيعوا الفرار بمركبكم لأنه لا يوجد سوى الطريق الجبلية دون حراسة


يجب أن نصل مهما كلف الأمر ونبلغ البوليس بأمره
آن الأوان لكي تضع الشرطة حداً لأعماله الشريرة
أنا وشقيقتي تانيا سنساعدكم


سنعطيكم عربتنا وتستطيعون ان تسلكوا بها الطريق الجبلية
ولكن كيف يمكننا إخراج دعبول من هذا القفص؟


سيتظاهر بأكل هذا فيما ينهش أرض القفص
فكرة جيدة
أعطه الطعام


هيا تشجع يا دعبول
كرانش


إستعدّوا لتقديم الاستعراض لقد جهّزنا كل شيء..
حسناً


نستطيع ان ننتظر الى أن تنتهي من تناول الغداء
إنها مقبلات بسيطة قبل الغداء
فأنا أحافظ على صحتي ويجب أن آكل كل ربع ساعة رغيفا
يا الهي !
حسناً، سنتمرن قليلاً قبل أن نقدم الاستعراض
لا تقلق أيها الزعيم. إننا نحرس مركبهم !
ما أخبار دعبول؟
أخيراً..
ووف
أخرجوه بسرعة وليختبئ بينكم فلا يلاحظه أحد
العربة خلف الأشجار

ولسوء الحظ سمع أحدهم صوت العربة

قفوا!

لن نقف

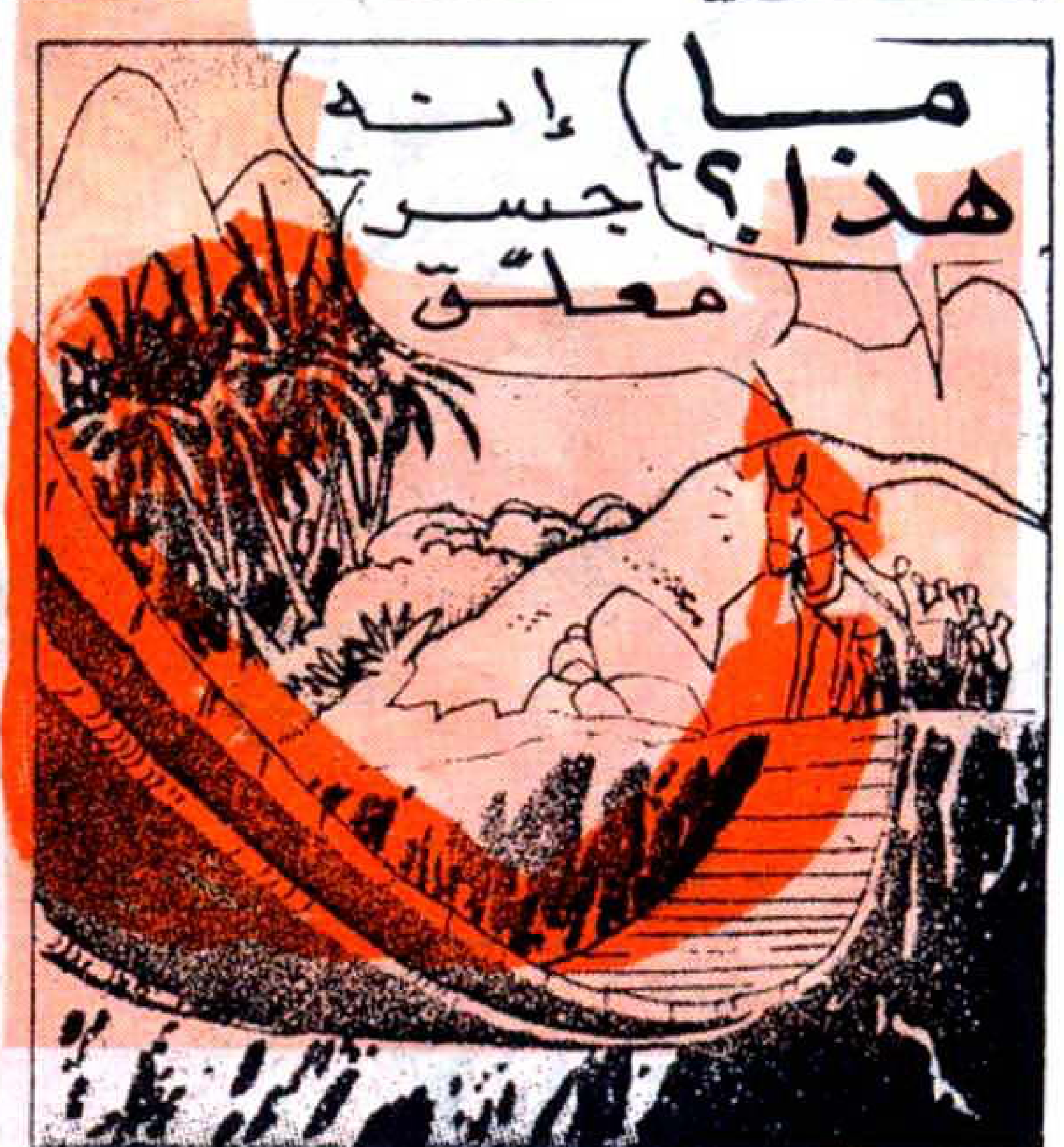
أرجو أن نصل قبل أن يمسكوا بنا

أوقفوهم! لا أحد يهرب مني..

بام بام

هل أنت متأكد من الطريق يا كريم؟

كل التأكيد

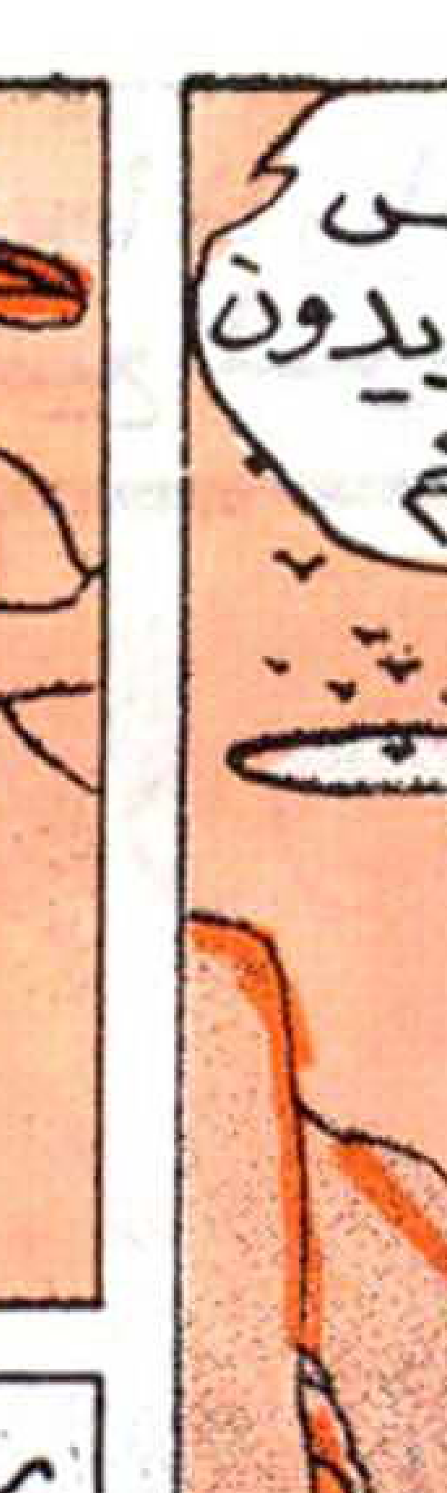





لاخيار لنا
لن يمنعنا أحد


بام

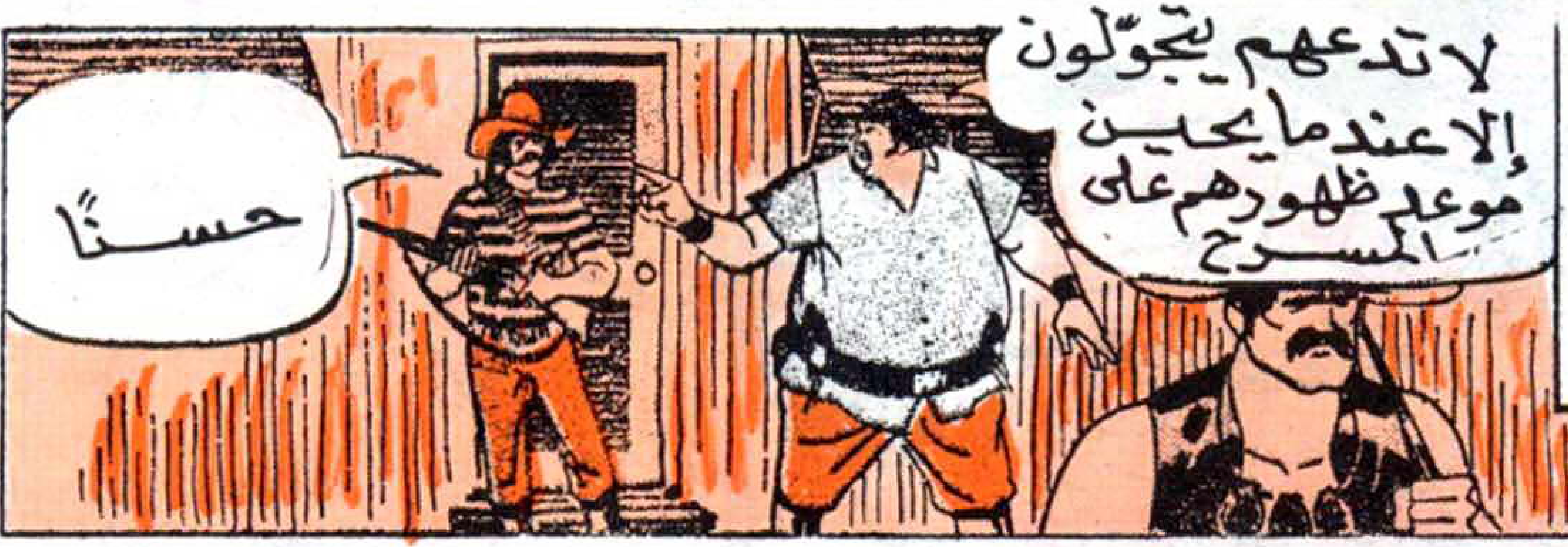
يووه
إحترسوا جميعاً
بلام
اووف
هل ستقدمون الإستعراض الليلة أم لا؟
يا للهول
لقد أمسكوا بنا


كان بودّي التخلص منكم ولكن رجالي يريدون مشاهدة إستعراضكم


لقد رأيت في السباق استعراضاً راقصاً وموسيقى صاخبة
ولكننا لم نصطحب فتيات معنا


يجب أن يكون في الاستعراض فتيات راقصات. تدبروا الأمر
اوه


واصبح بيت المؤن مركز فرقة الجوّالين وسجنهم في آن واحد...


لاتدعهم يتجوّلون إلا عندما يحين موعد ظهورهم على المسرح
حسناً


وفي الداخل
هذا أخي الأكبر تامر وابن عمنا رائف
يريدان مساعدتكم


حسناً
لقد سئمنا هذه التصرفات وسنساعدكم للهروب معاً من هذا المكان


لدينا خطة
لدينا مراكب موجودة خلف ضفة النهر. لقد استطاع استعراضكم ان يجذب إنتباه جميع الحرّاس و


نستطيع أنا ورائف الهرب وتسليم جميع المسروقات وإحضار نجدة
ولكن


إستعراضنا لن يلفت إنتباههم. فهم يريدون فتيات ترقص و..
سنتدبر الأمر


لا يوجد سوى العاب للأطفال


إنهم يتوقعون مشاهدة الألعاب البهلوانية والفتيات الراقصات و..
أنظر إننا نقوم بحركة بهلوانية..


أنا سأقوم بدور المهرّج
وأنا بدور الفتاة الجميلة

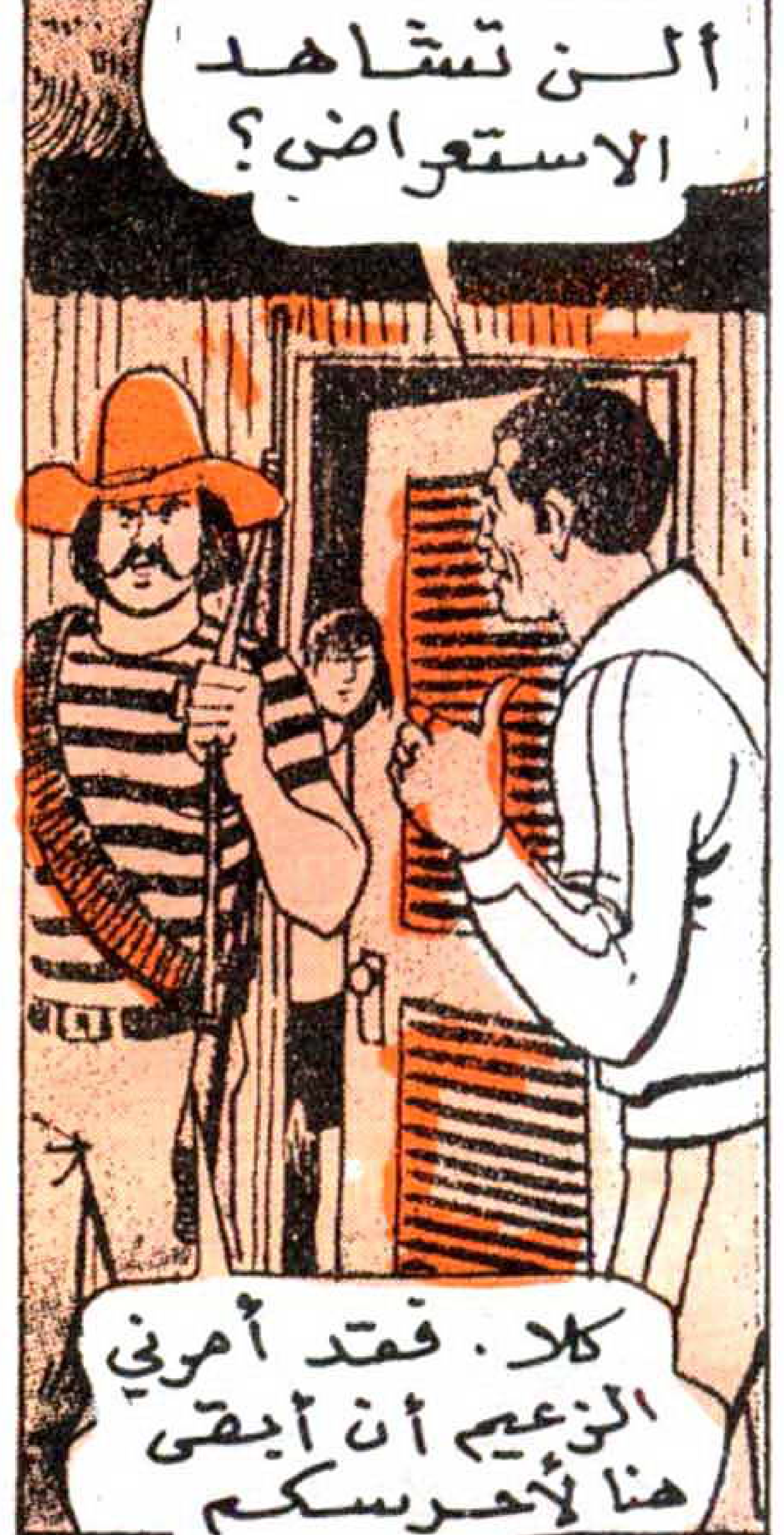

إنك رائع ولكن يلزمنا فتاة أخرى
ما رأيكم بدعبول؟
إنك فتاة رائعة الجمال
أرجو أن لا تنظر الي

المشكلة الوحيدة الآن هي
أن نتخلص من أسلحتهم
خطوة لي فكرة..
؟
هل أنتم مستعدون؟
لدي شرط واحد. أن يسلم كل واحد سلاحه الى الآخر

هذا سلاحي
وهذا سلاحي
قفوا جميعًا. يجب أن تسلموا أسلحتكم لي


ضعوها في صندوق الطعام الخاص بي
فكرة حسنة


والآن متى سيبدأ الاستعراض ؟
بعد قليل


ألن تشاهد الاستعراض؟
كلا. فقد أمرني الزعيم أن أبقى هنا لأحرسكم


لا نستطيع أن نفعل شيئاً وهو في الخارج
يجب أن نبعده من هنا بسرعة


هل أشبهه؟
رائع يا جمال
والآن سأشرح لكم ما ستفعلونه أثناء الاستعراض


هل قلت أننا نحتاج الى مطرقة ومفك للبراغي؟
سنبدأ فوراً

لقد وضعت إصبعك في أذني
كهوناك

يوو
وباه
ماهذا الاستعواض؟
لم أر أسخف منه !

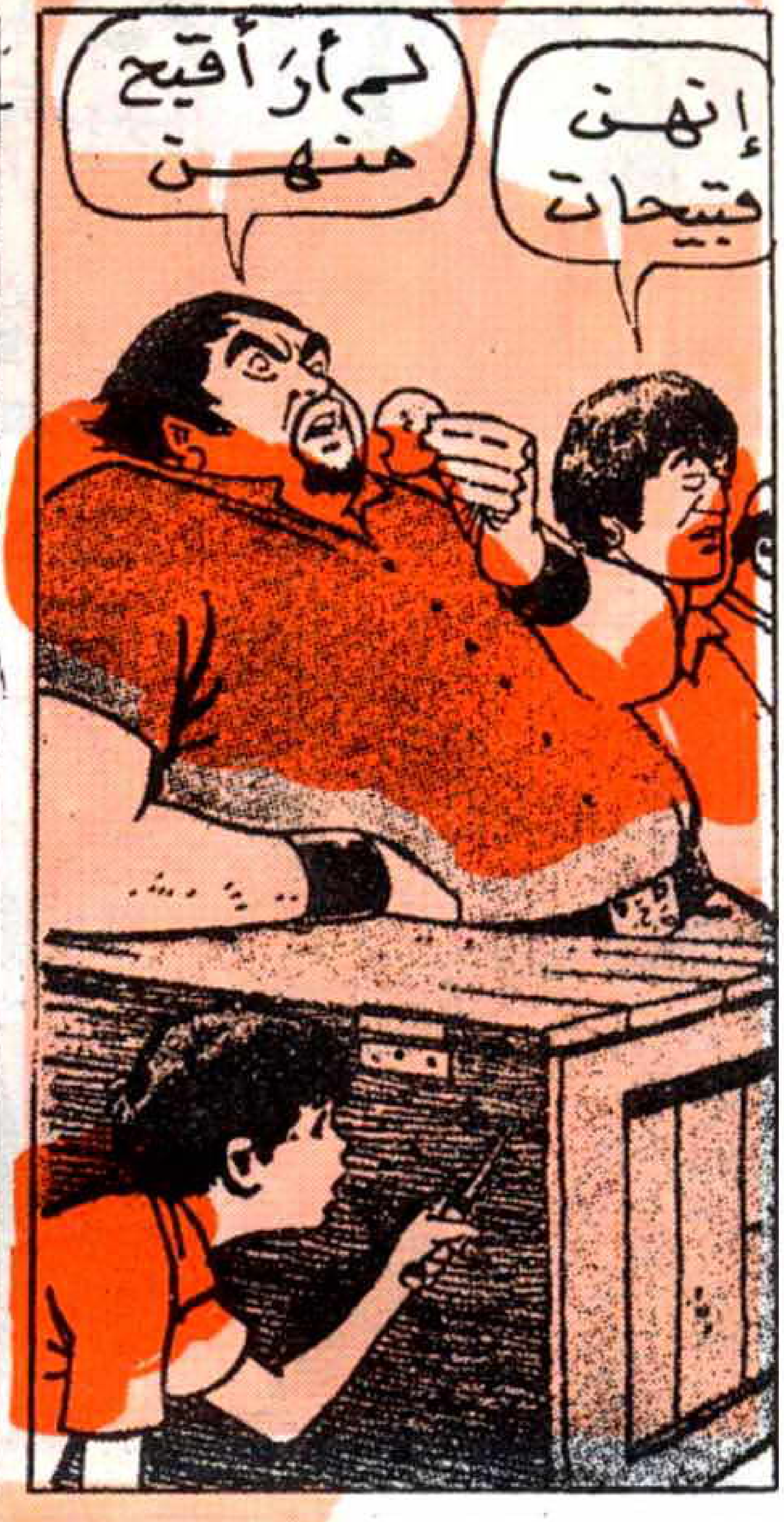
سأغادر الصالة
قفوا

حان وقت الفتيات الواقصات
من أين أتوا بالفتيات؟

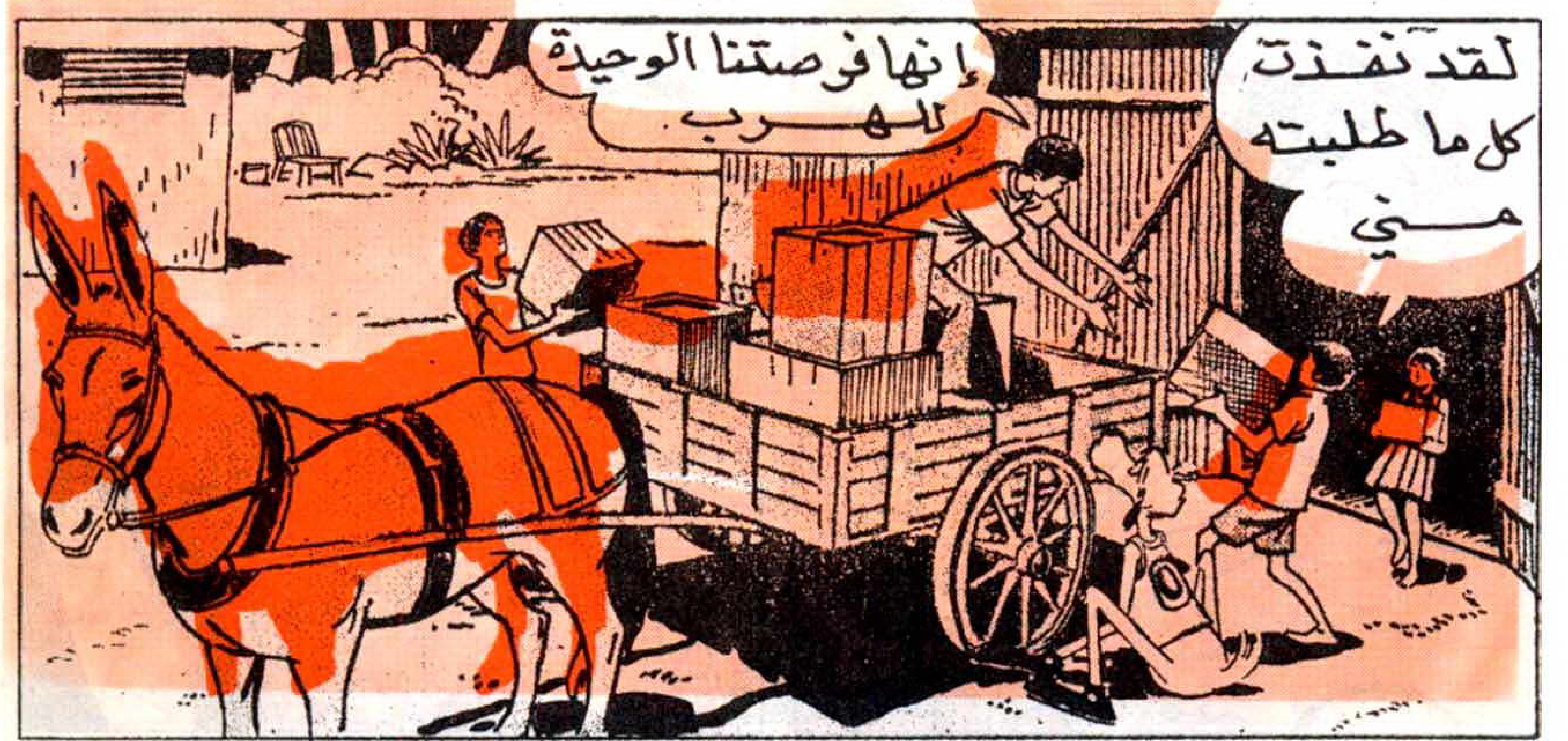


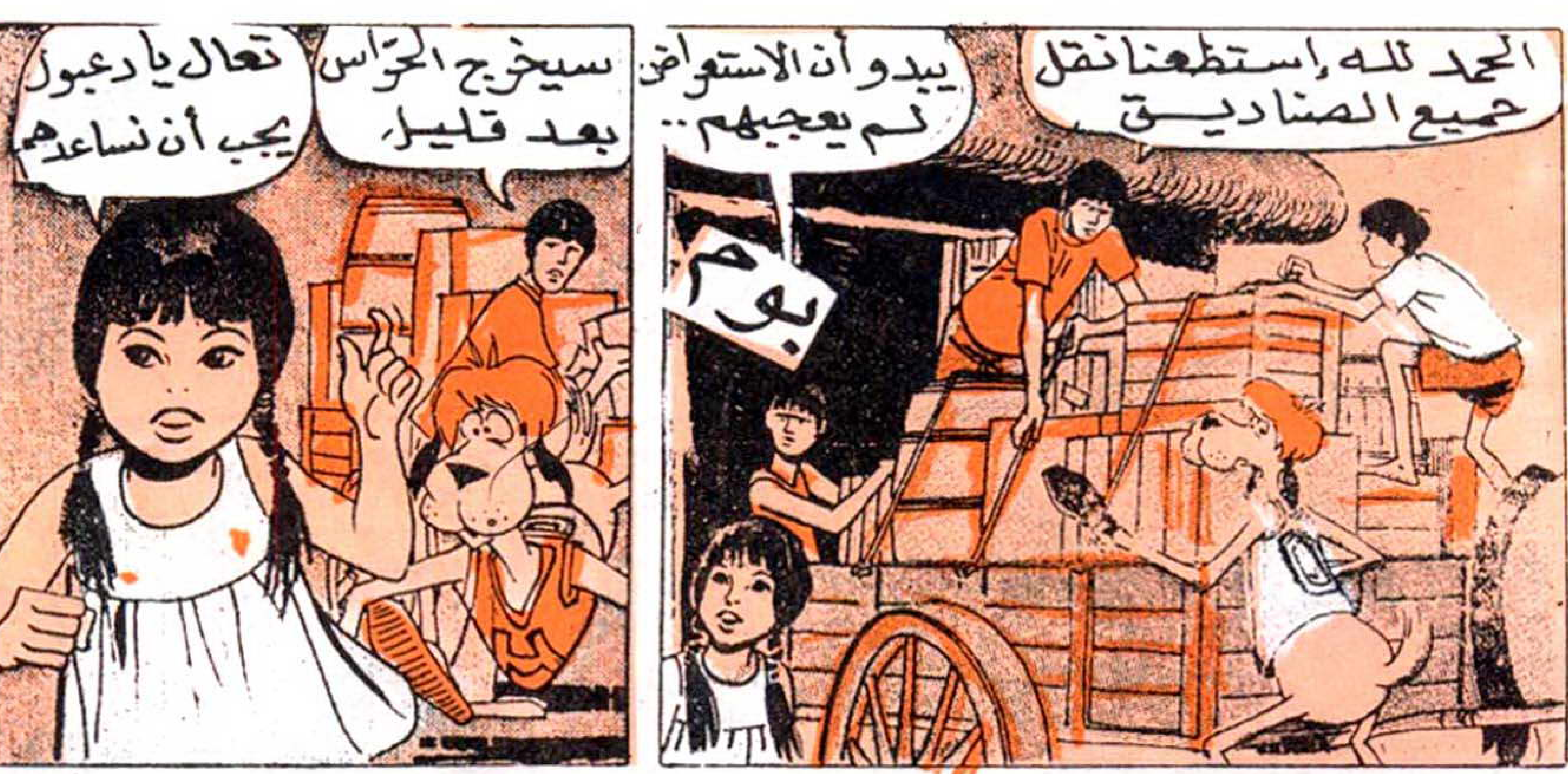

باستطاعتك مشاهدة الاستعراض بشرط أن لاتثير ضجة
شكراً لك
أعطني البندقية
إحرسهم جيداً
مارأيكم بنا؟
وبدأ الإستعراض
والآن نقدم لكم الثنائي الشهير في لعبة الوقوف على الأصابع
ماذا؟
لماذا قلت ذلك ؟
لانعرف شيئاً عن هذه اللعبة
إفعلوا ما بوسعكما
سأقف على كتفيك
وأنا سأقدم لك إصبعي
لنصفق لهما
أشعر كأنني سأقع
إنتبه


نحن ثلاث فتيات
مثل سكر النبات

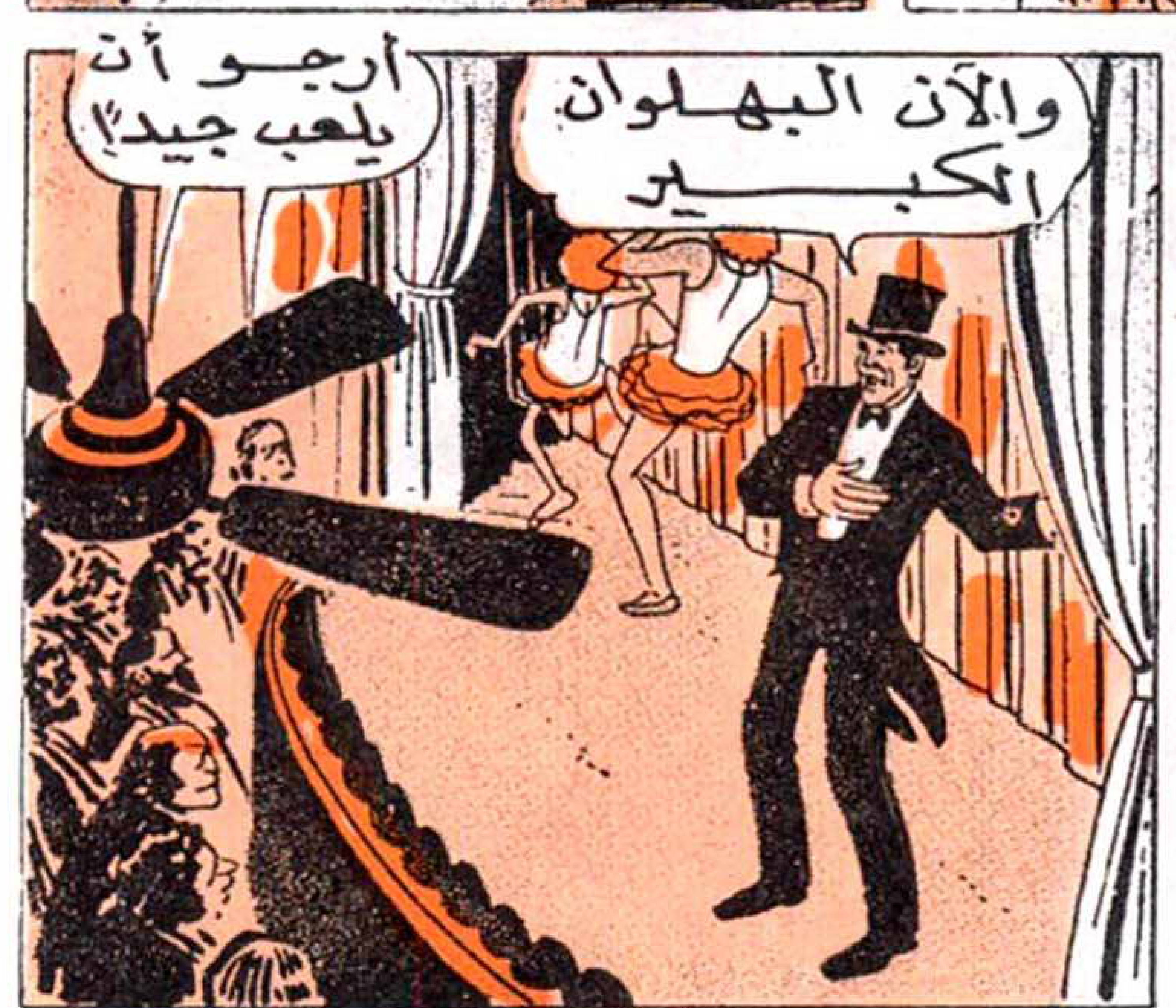

إنهن قبيحات
لم أرَ أقبح منهن


تاب تاب
بوم بوم
بعد قليل
هل تسمع الغناء؟
بوم


لقد نفذت كل ما طلبته مني
إنها فرصتنا الوحيدة للهرب


الحمد لله إستطعنا نقل جميع الصناديق
يبدو أن الاستعراض لم يعجبهم..
بوم
سيخرج الحرّاس بعد قليل
تعال يا دعبول يجب أن نساعدهم


إبقَ هنا وإن حاول أحدهم الخروج إنبح عليه بشراسة..
بوو
ارف


والآن البهلوان الكبير
أرجو أن يلعب جيداً!


إنه ملك اللعبِ بالكرات!.
طبعاً

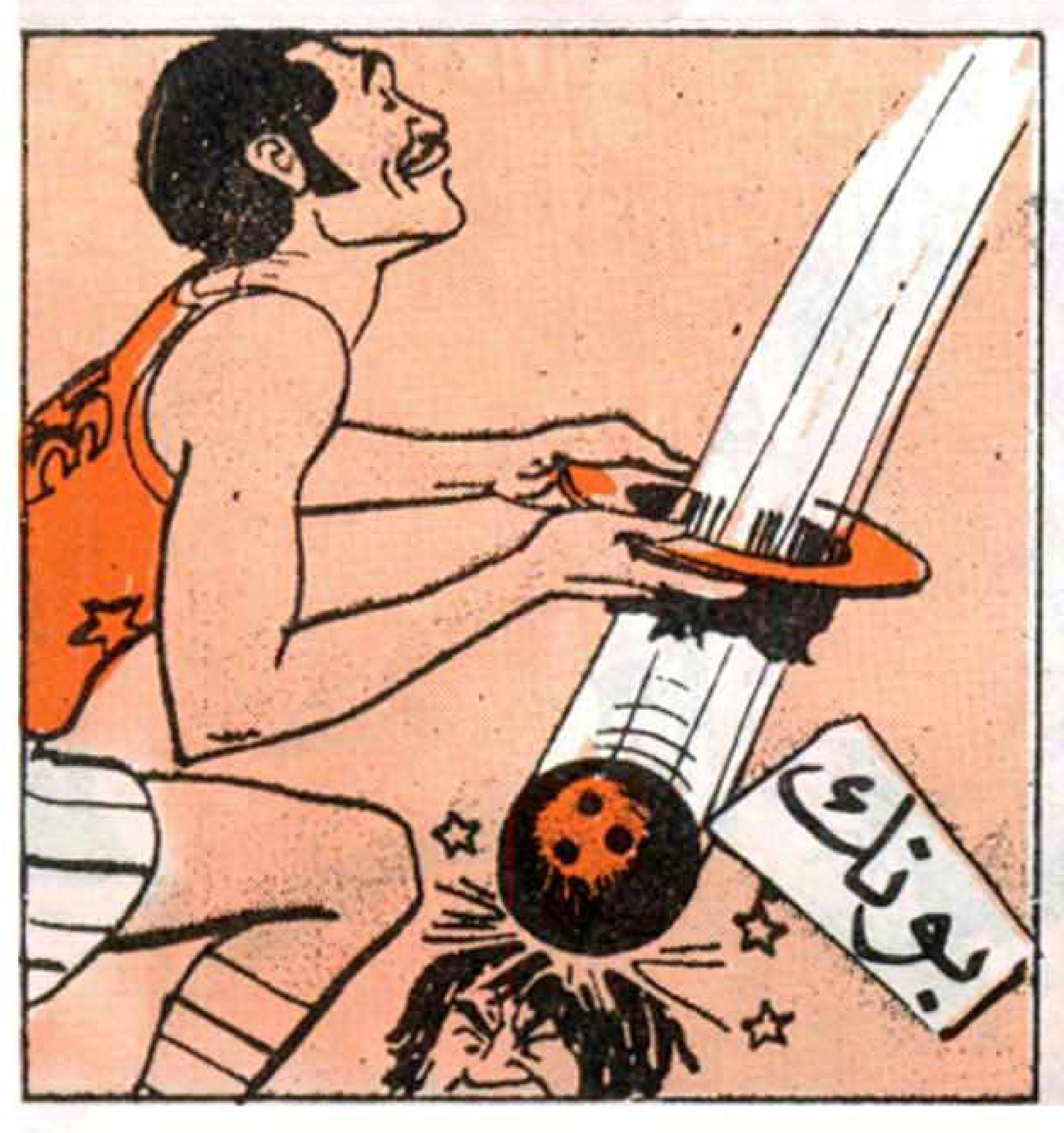

أستطيع اللعب بأكبر عدد من الكرات


وأتجول بها في أرجاء المدينة
واحد
اثنان
ثلاثة.

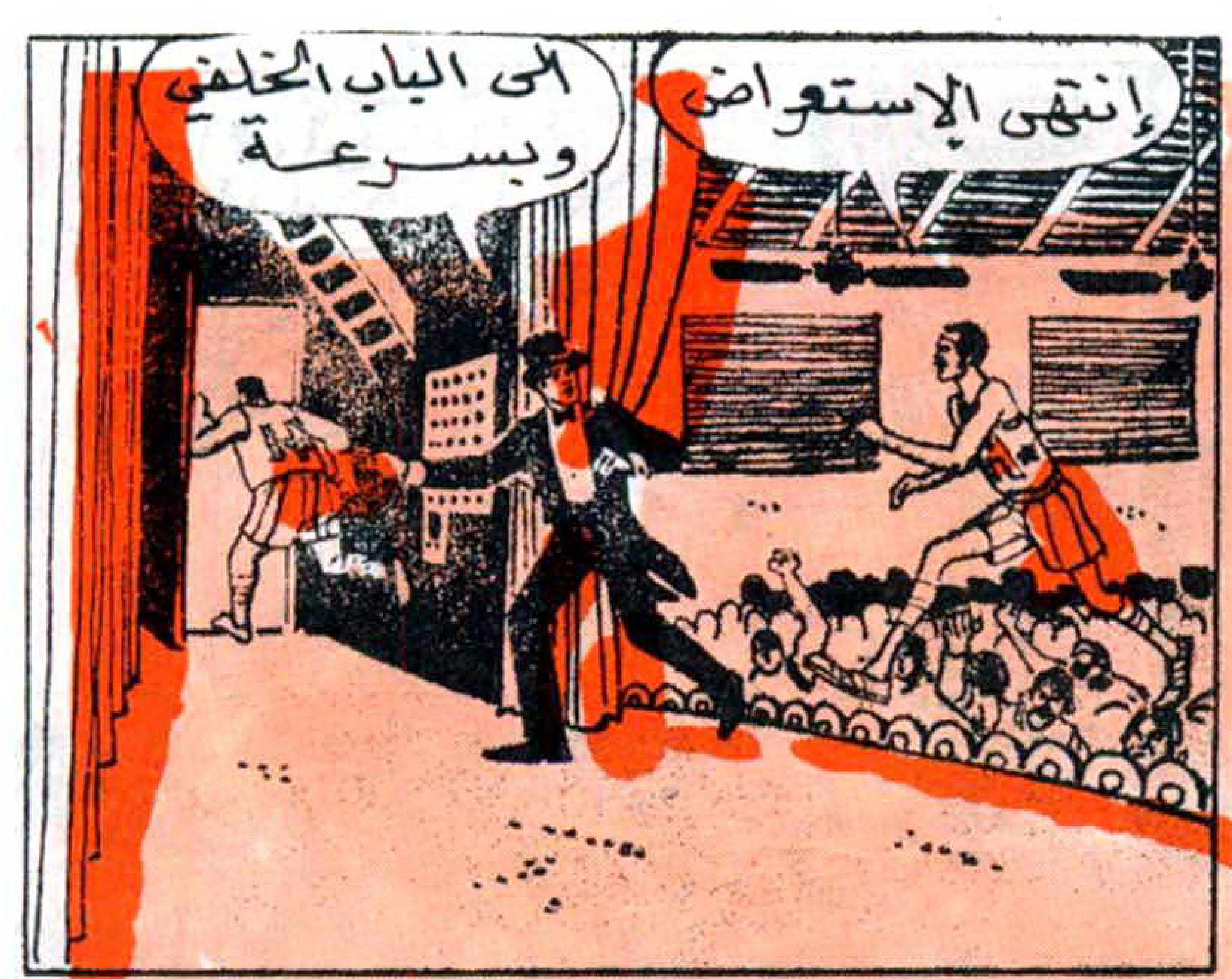

إتبعوا الكرات وغنوا معي

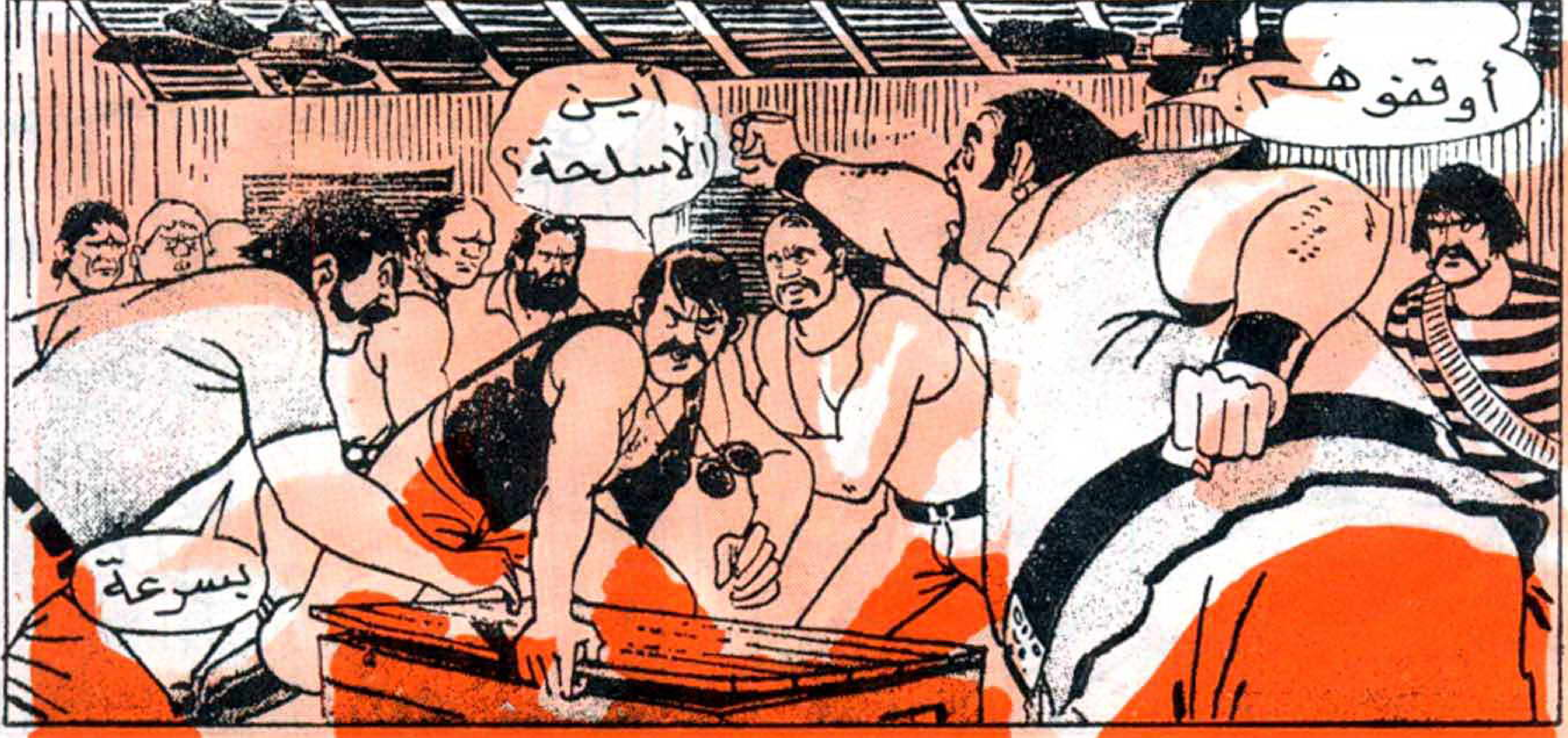

خذوني الى ملعب الكرة
إنني أمسك بكرة حديدية


والآن سألقيها
يا الهي


بعزاك

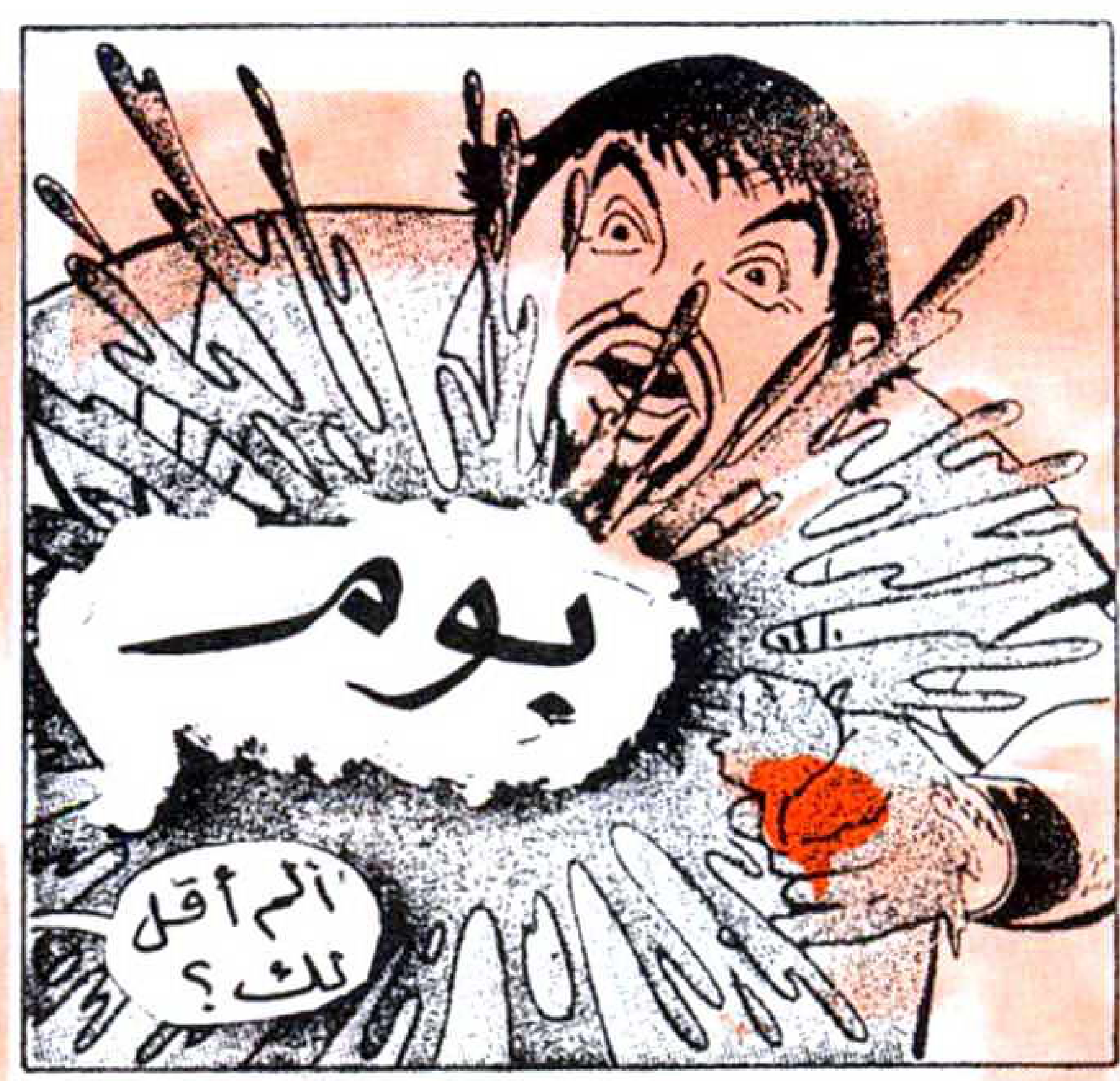

ماذا يحدث؟
اوه
رأسي


إنتهى الإستعراض
الى الباب الخلفي
وبسرعة


أوقفوه؟
أين
الأسلحة؟
بسرعة


إنها مغطاة
بالشيكولاته
من فعل هذا؟


سأجربها
إن كانت تعمل ..
أظن أنها
فاسدة
أيها الرئيس

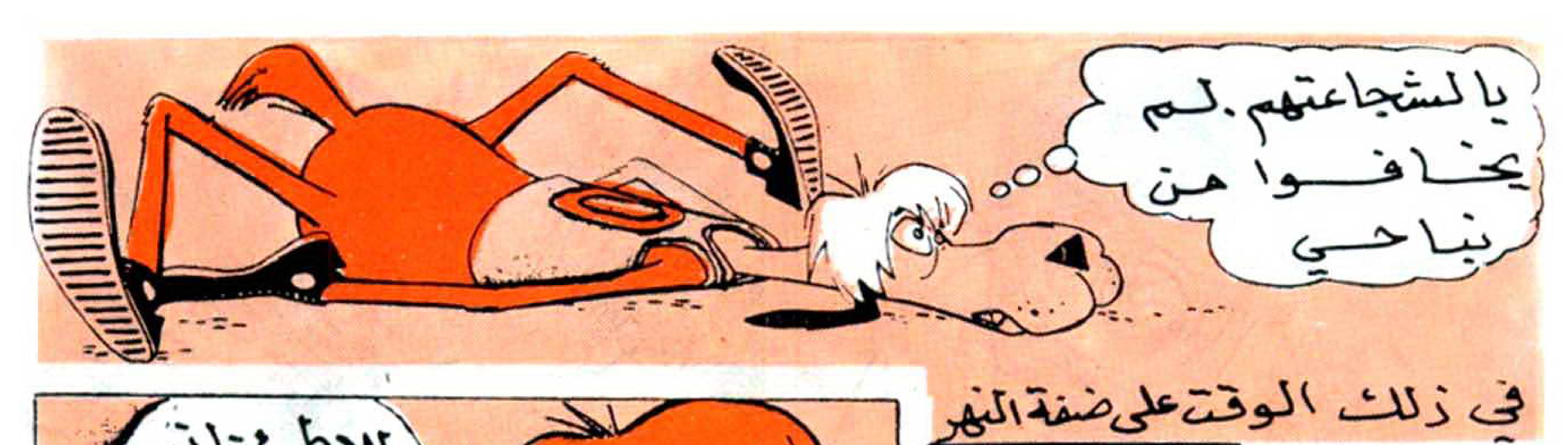

بوم
ألم أقل لك ؟

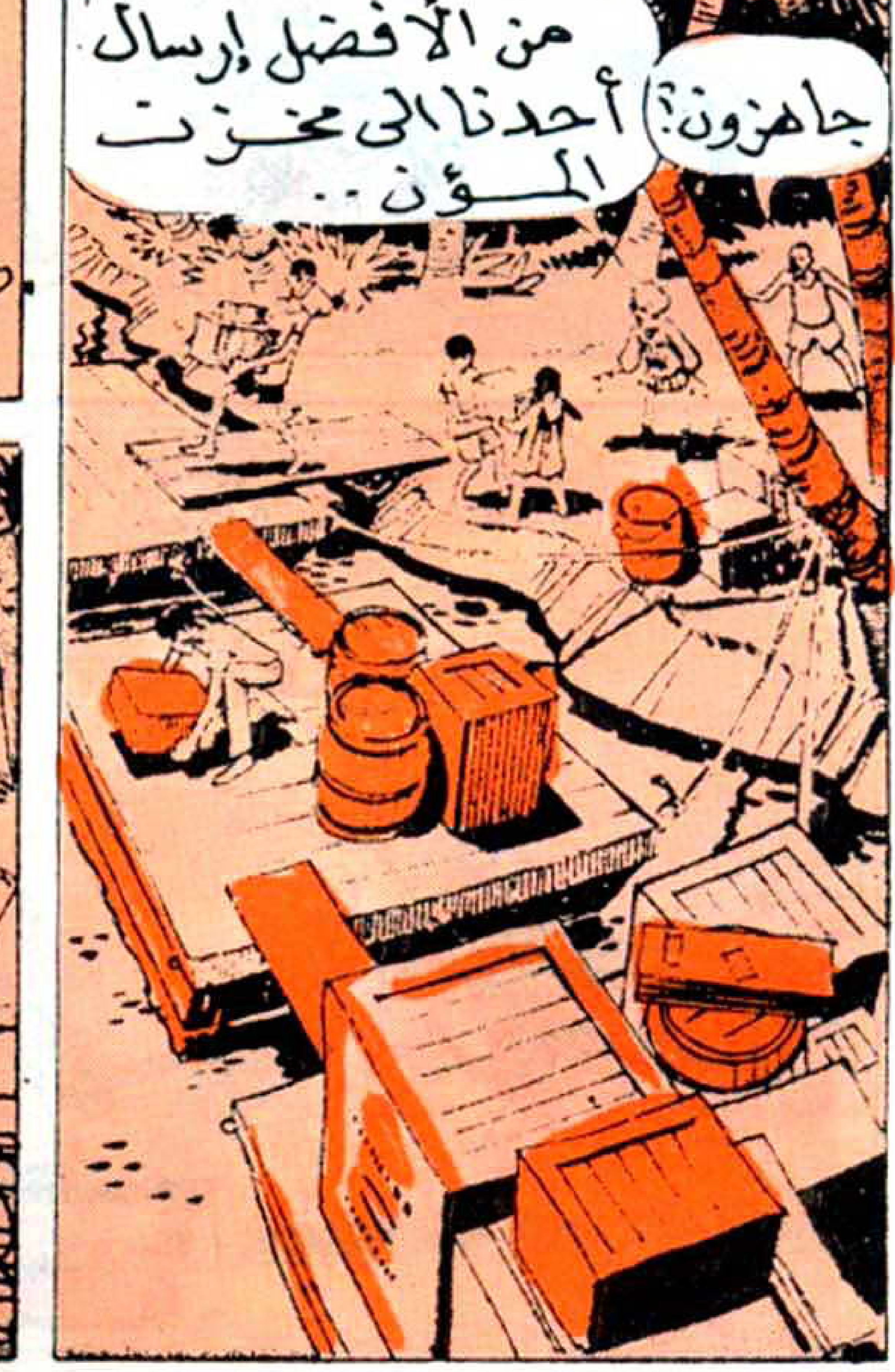

الشيكولاته فاسدة


سنوقفهم بدون أسلحة
ولكن أيدينا متسخة بالشيكولاته


إننا نفوقهم عدداً
غررر


أين ذهبوا؟
في أي اتجاه ؟
باتجاه النهر. وسيستخدمون المركب


يا لشجاعتهم.. لم يخافوا من نباحي


في ذلك الوقت على ضفة النهر
جاهزون؟!
من الأفضل إرسال أحدنا الى مخزن المؤن..


للاطمئنان على باقي الأصدقاء ومساعدتهم


وبما أنني بطيء في الركض فسأرسل نديم عوضاً عني..
حسناً فعلت


في تلك الأثناء في المخزن
لقد نسي رأفت وتامر أخذ هذه الكرات
اوه! لقد وصل الزعيم ورجاله

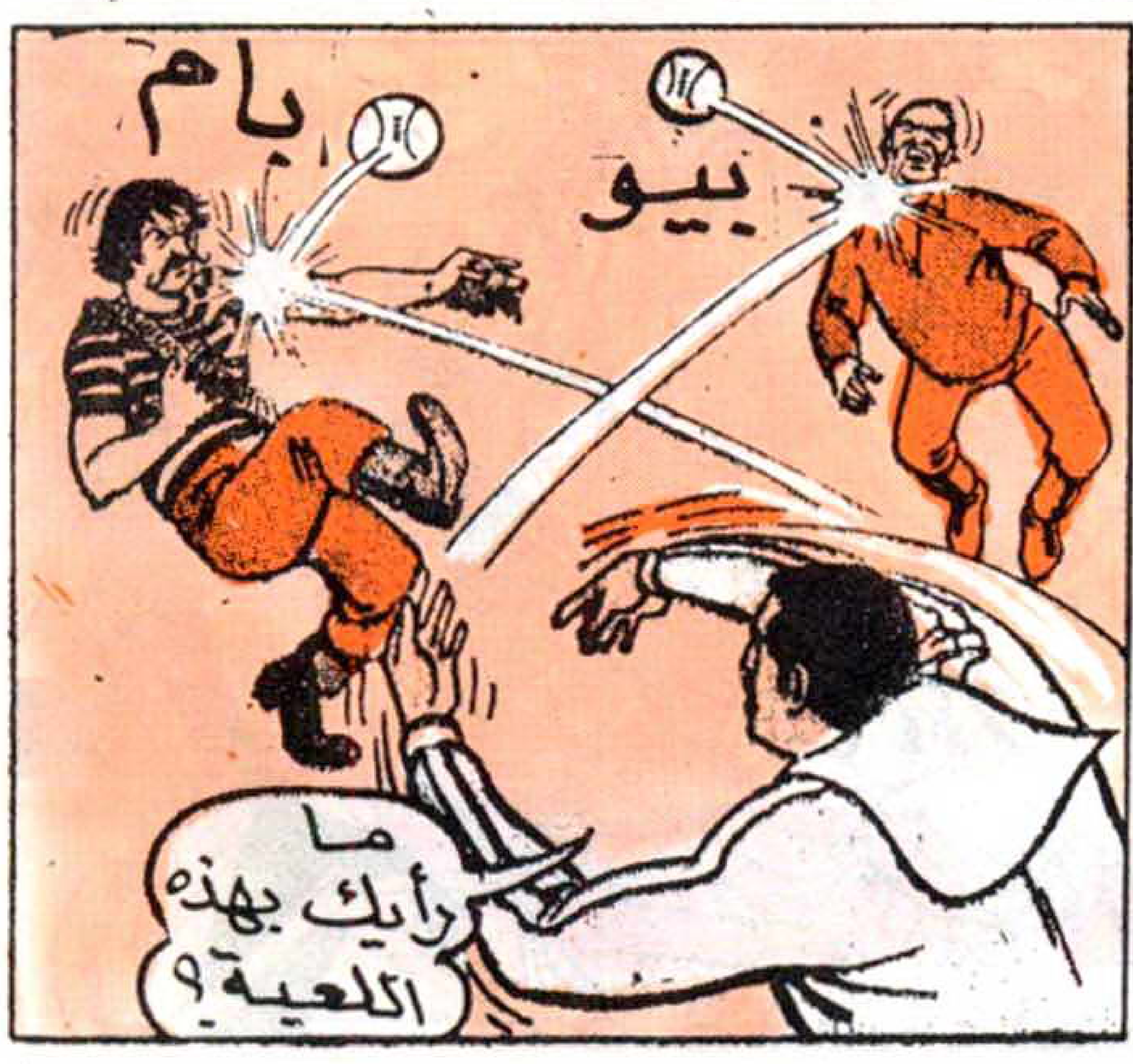

سيقضون علينا!
يجب الوصول الى النهر
لنستخدم الكرات في الدفاع عن أنفسنا

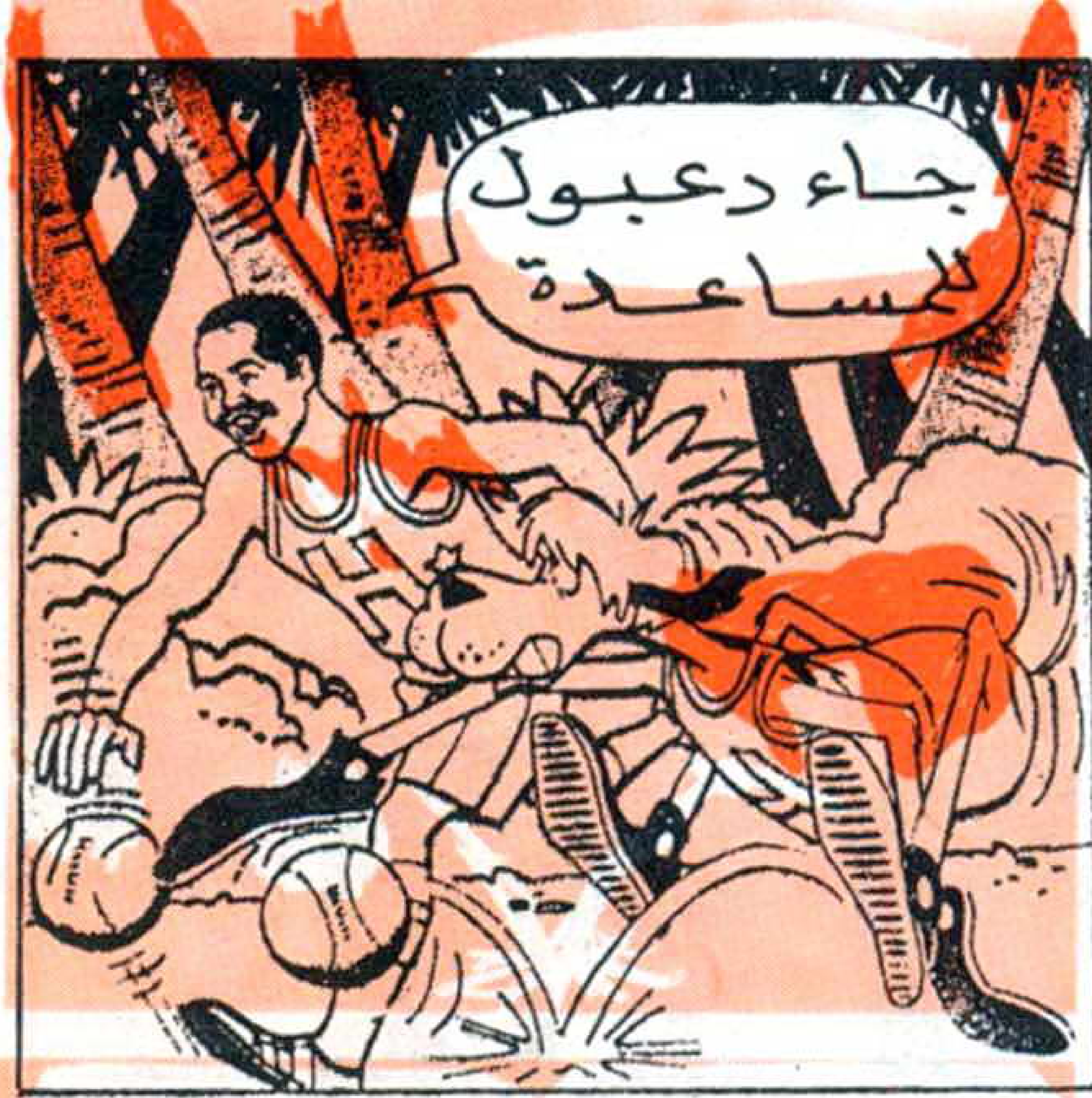

الكرات؟
هل تظن أننا سننجح؟
حاولوا! قذف الكرة بكل قوة نحو الهدف!


إنها فرصتنا الوحيدة للنجاة


هذه لك أيها الزعيم
سبلوك
سأعلمك درسا أيها الأحمق
دعني أقضي عليه


وواحدة لك أنت
بوب


بيو
بام
ما رأيك بهذه اللعبة؟


جاء دعبول للمساعدة


ما هذا؟! الكرة تلتصق بيدي..
إرف
بوب


ما رأيك بكرة أخرى؟
لا أريد المزيد
سبلوت


سأصنع واحدة أخرى على رأسك


لنهرب الآن
يمكنكم اللعب بالكرة كما تشاؤون
ستندم أيها الأحمق

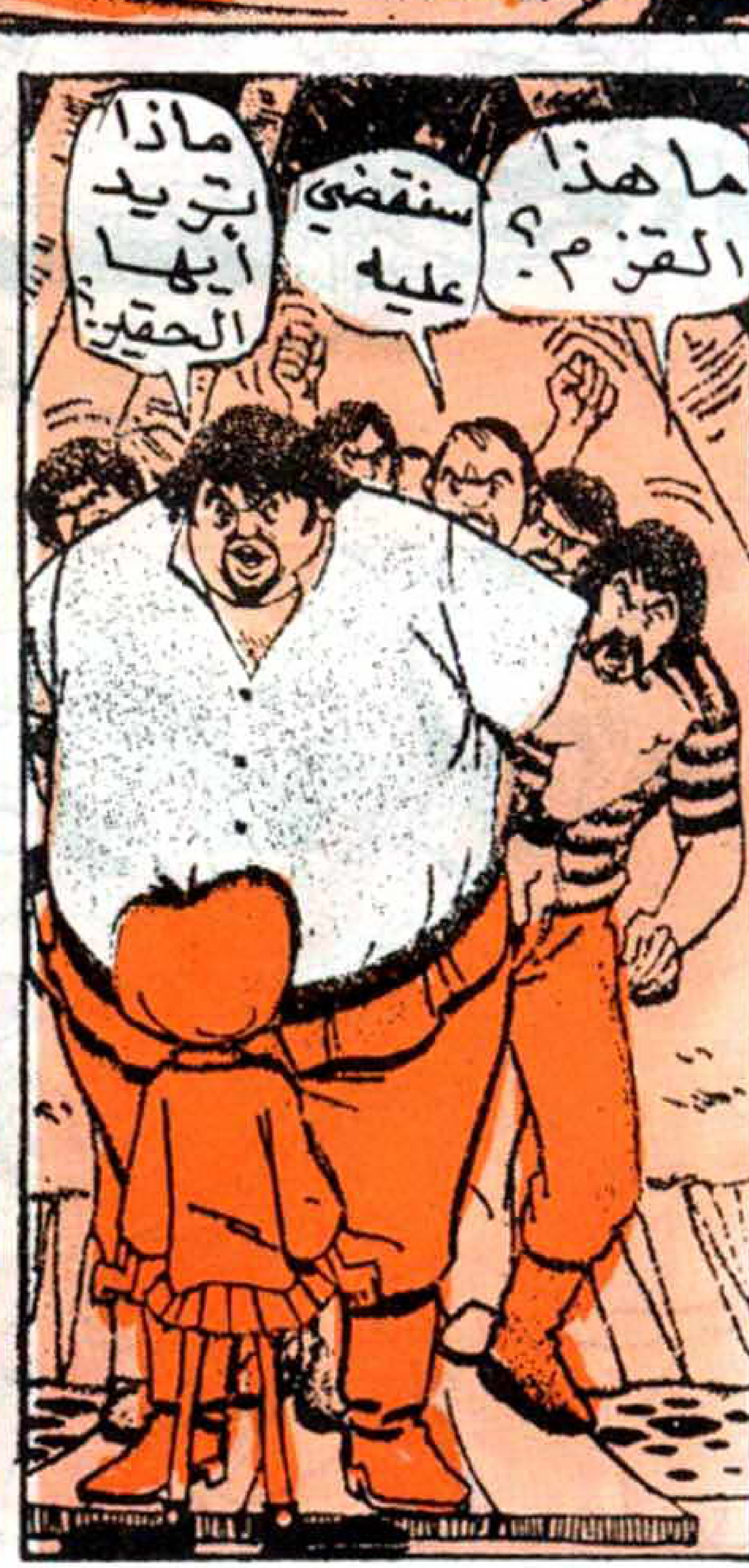


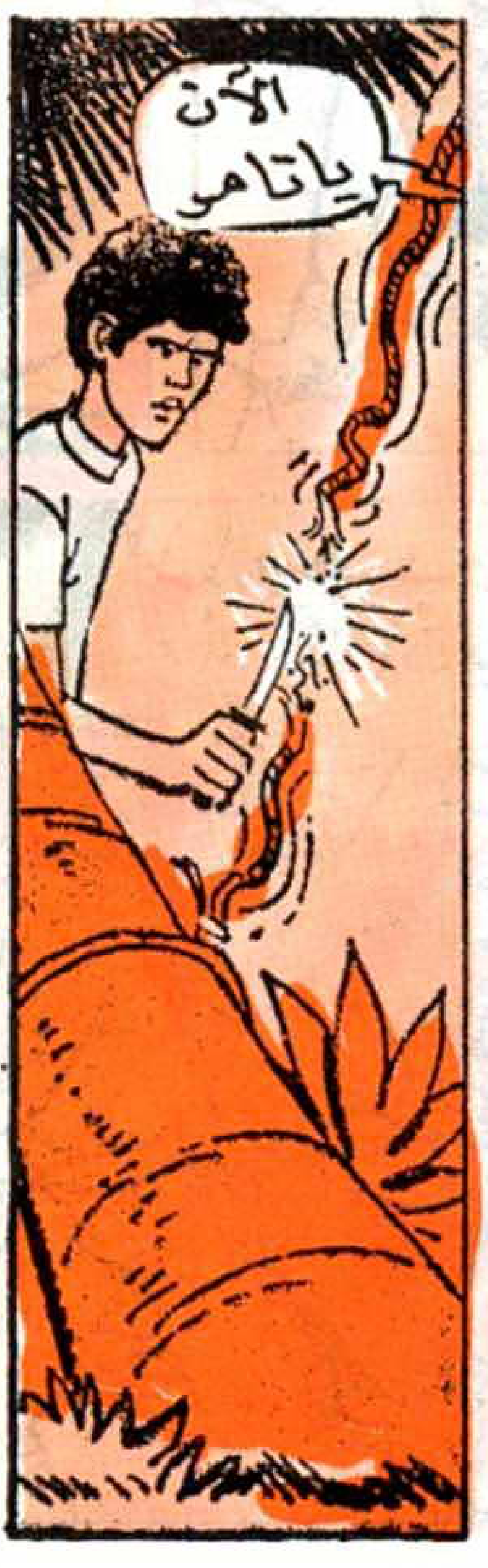
إنزع هاتين الكرتين من يدي
كيف ؟ لا أستطيع
إذن خذ
بوب
بوب
والآن أستطيع محاربتهم ثانية
وعند النهر
لا تزالون هنا؟ كان يجب أن ترحلوا من ساعات..
ولكن جمال قال..
لقد أتوا!
إبتعدوا جميعًا. لا أريد أن يتدخل أحد

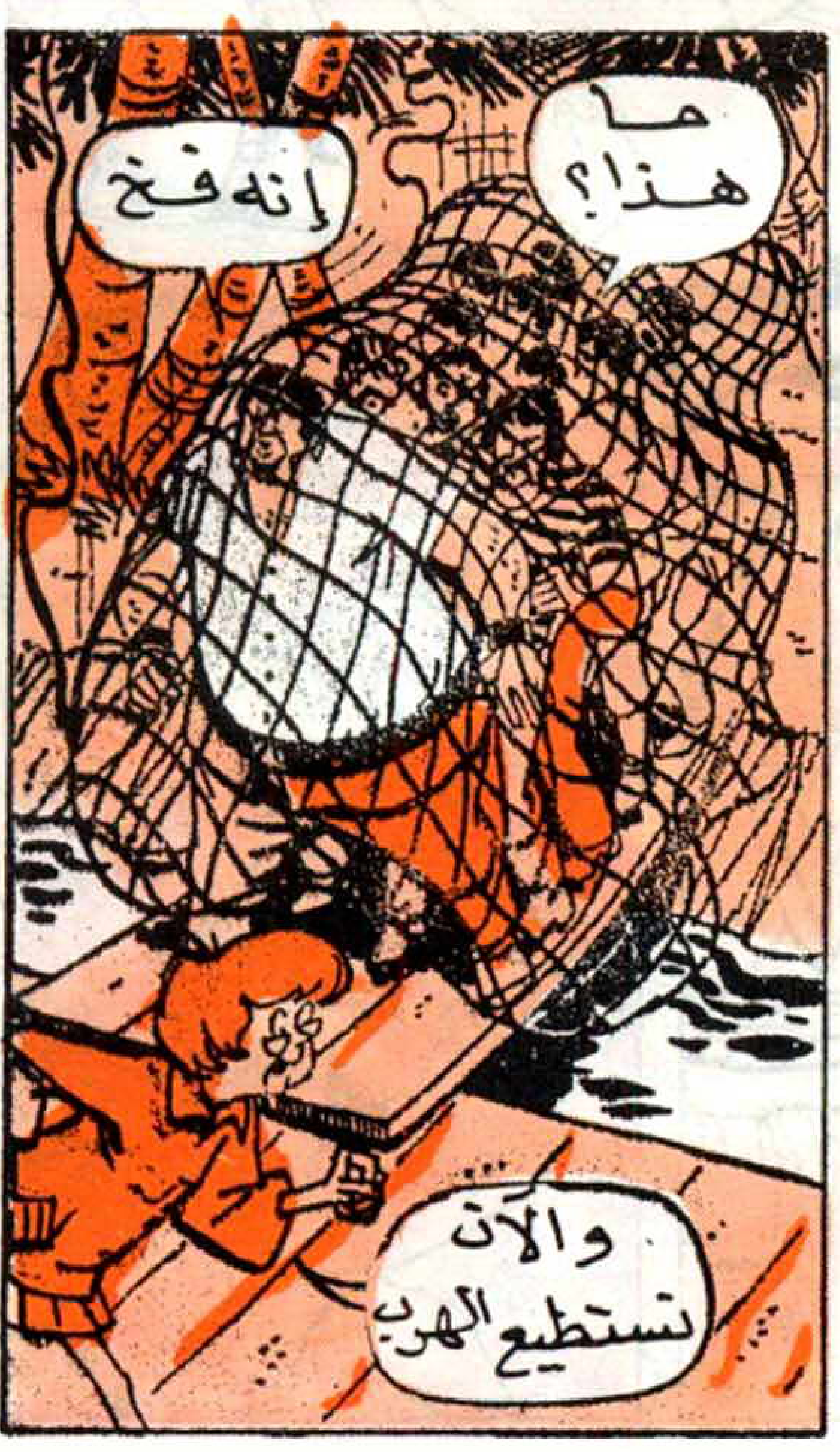

لا تتدخل؟
سأواجههم بمفردي
لقد وصلوا


لقد سرقوا البضائع التي سرقناها
سنمسك بهم حالاً


قفوا جميعاً ماذا تريدون؟
هه؟
ماذا؟


ما هذا القزم؟
سنقضي عليه
ماذا تريد أيها الحقير؟


الآن ياتامر


ما هذا!
إنه فخ
والآن نستطيع الهرب


وبدأت رحلة فرقة الجوّالين
الحمد لله إننا تخلصنا من هؤلاء الأشرار


لن يجد البوليس صعوبة في العثور عليهم بعد أن نرشده الى مكانهم


لن يسرقوا شيئاً بعد الآن ..
وسننعم بحياة هادئة ..


ستنضمون إلينا وتصبحون من أعضاء الفرقة
بالطبع يا رأفت


هوراي
النهاية

حكاية بابا رشاد

اختطاف البطل




























إنني مكلف بحراستك من رجال العصابات..


سأذهب للنوم بعد العشاء..


ان أصدقاءك ينتظرونك على المائدة


مرحبًا أيّ نوع طعام توصيني به؟


إنه مكلّف من الشرطة بحراستي


وعند مدخل الفندق...
هل نزل البطل فانجيو هنا
إذا كنت تريد توقيعه...


إنتظر قليلاً فهو يتناول طعامه..




من منكم السّيد خوان مانويل فانجيو؟


أنا...


إبقوا في أماكنكم! إتبعني يا فانجيو!
أتركوه! ربّما كان الأمر دعاية!


إفسحوا الطريق لنا فنحن مستعجلان..


وأجبر البطل على دخول سيّارة سوداء.


إلى أين تأخذونني؟
إطمئن إلن يصيبك أذى!


وانطلقت السّيارة بسرعة في الليل..

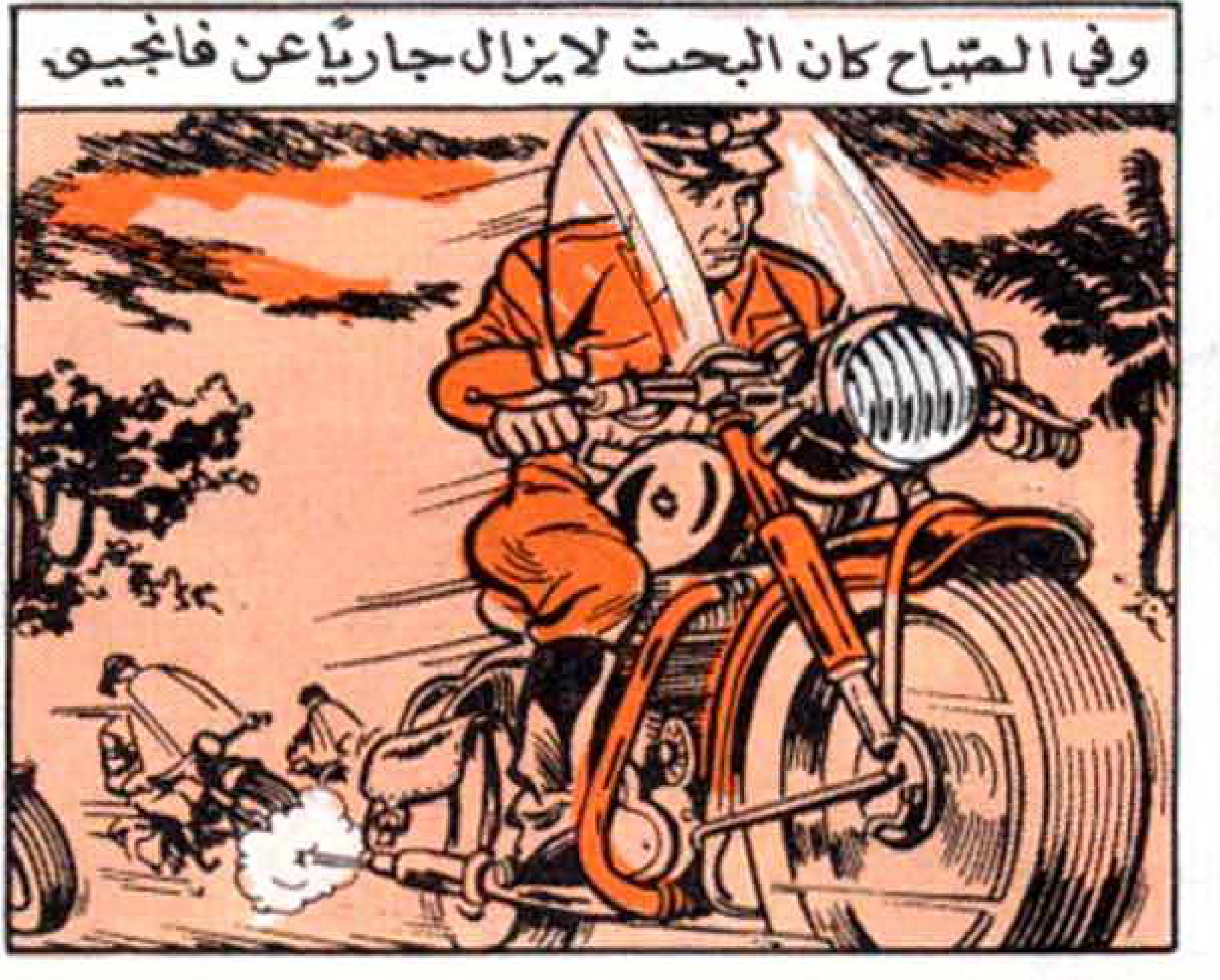

وفي هذه الأثناء في الفندق..
كانوا أربعة أو خمسة على الأقل


وانتشر نبأ اختطاف فانجيو بسرعة...
... إنه من أعمال رجال العصابات


ياله من عمل جريء!
إن الحكومة مستاءة جداً من هذا الحادث!


واتخذت الحكومة تدابير أمن مشدّدة..


وأحيط البطل الانكليزي موس بأربعة حرّاس...


وفي الصّباح كان البحث لايزال جارياً عن فانجيو.

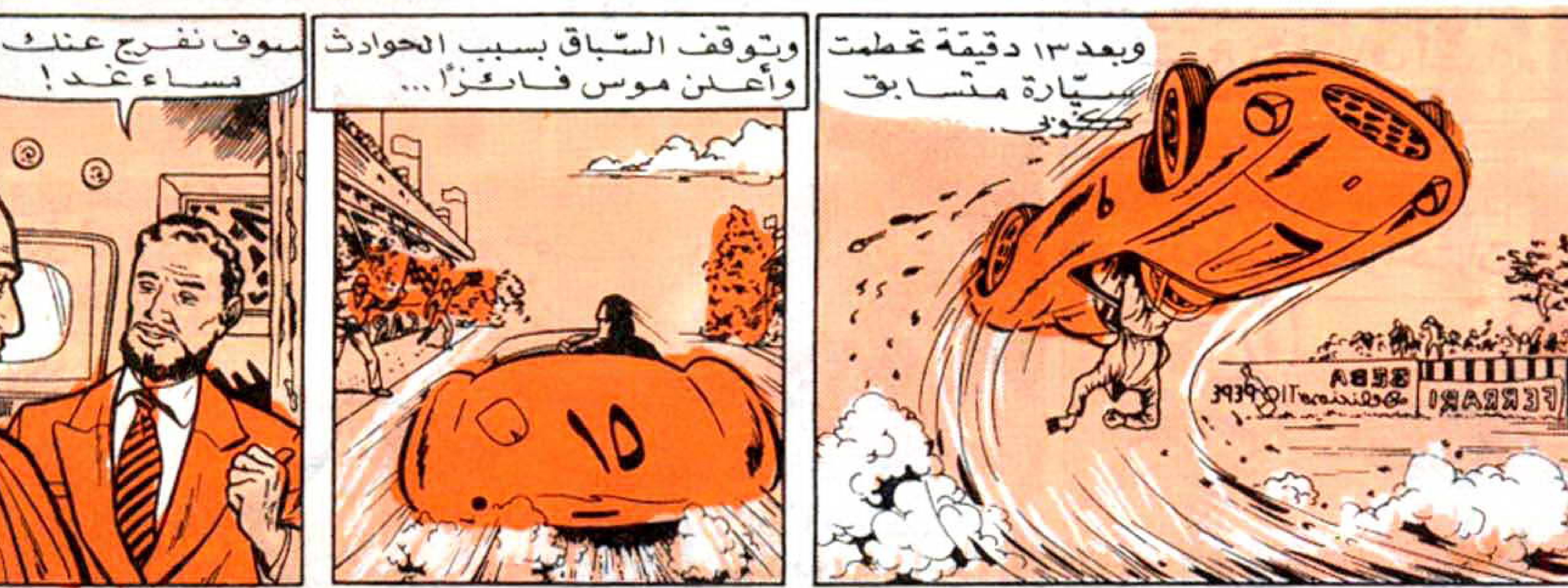

وفي مقرّ قنصل الأرجنتين في هافانا
أخيراً وصلت أنباء عن فانجيو!


سنعيد السّيد فانجيو سالماً بعد السّباق، إذا جرى فعلاً.


وكان فانجيو محتجزاً في منزل فخم خارج العاصمة..


لم يعدكم اختطافي، فقد جرى السباق..
إنتظر قليلاً...


ومنذ البداية انطلق موس وبهرا في الطليعة...
وتكاثرت الحوادث بسبب قلة خبرة الكوبيين


وبعد ١٣ دقيقة تحطمت سيارة متسابق كوبي.
FERRARI
١٥
وتوقف السباق بسبب الحوادث وأعلن موس فائزًا...
سوف نفرج عنك مساء غد!


وبعد منتصف الليل
أرجو ألا تكون قد شعرت بالخوف ياسيد فانجيو!
لا، ولكنني خائف الآن لأن غيري يقود السيّارة.
هناك من ينتظرك في هذا المنزل..
إلى اللقاء..




يا لها من مفاجأة يا سعادة القنصل!


وفي الصباح عقد مؤتمرًا صحفيًا
أين كنت محتجزًا؟
لقد وعدت بالكتمان ولكنني أؤكد أني لقيت معاملة ممتازة!


هل كنت خائفًا على حياتك؟
لقد شاهدت السّباق بالتلفزيون وأؤكد لكم أني شعرت بالاطمئنان بين الخاطفين أكثر مما لو كنت مع المتسابقين الكوبيين!





يعتبر وحيد القرن الحيوان
الضخم الخرافي الذي
يكثر في الهند وجنوبي
شرقي آسيا والسودان.













ثقافة مرح وتسلية



بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت


Blue Bird
LOOK OUT!